

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №64 Горбатко Виктора Васильевича»

городского округа город Уфа Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО

Управляющий совет

МАОУ «Гимназия № 64 имени
В. В. Горбатко»

ГО город Уфа РБ

Протокол №8 от 16.08.2023 г.

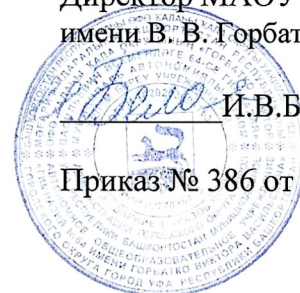
ПРИНЯТО

На педагогическом совете

Протокол от 18.08.2023 г.
№19

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Гимназия № 64
имени В. В. Горбатко»



И.В.Белолапкина

Приказ № 386 от 21.08.2023 г.

Положение

о проектной деятельности обучающихся «Гимназии №64 имени В.В. Горбатко»

1. Общие положения

1.1. Положение о проектной деятельности обучающихся (далее – положение) регулирует организационные вопросы проектной деятельности обучающихся, которая является составной частью образовательного процесса в «Гимназии №64 имени В.В. Горбатко» (далее – гимназия) и осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

1.2. Положение разработано в соответствии с федеральным и региональным законодательством Российской Федерации, в том числе Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральными образовательными программами, утвержденными приказами Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372, № 370, № 371.

1.3. Гимназия планирует и организует проектную деятельность в рамках основных образовательных программ начального общего, основного

общего и среднего общего образования (далее – ООП НОО, ООО и СОО соответственно, ООП).

2. Организация проектной деятельности

2.1. Результаты выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов обучающихся используются для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, достижения метапредметных и предметных результатов.

2.2. На уровне начального общего образования проектная деятельность обучающихся реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности в соответствии с ООП НОО и локальными нормативными актами гимназии.

Проектно-исследовательская деятельность обучающихся может быть одним из направлений внеурочной деятельности и обеспечивать углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

2.3. На уровне основного общего и среднего общего образования групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

2.4. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися самостоятельно.

2.5. Результатом проекта является одна из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, отчетные материалы по социальному проекту и другие);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие.

2.6. Выполнение обучающимися индивидуального проекта не исключает их участие в групповых проектах.

2.7. Индивидуальные и групповые проекты выполняются обучающимися самостоятельно под руководством учителя (тьютора).

2.8. Тьюторы назначаются приказом директора.

2.9. Тьюторы:

- формулируют совместно с обучающимися темы, предлагаемые для выполнения обучающимися;
- организуют очно и дистанционно индивидуальные и групповые консультации для обучающихся в процессе выполнения проектов (как плановые, так и по запросам обучающихся), осуществляют контроль деятельности обучающихся и несут ответственность за качество представляемых на защиту работ;
- проводят индивидуальные консультации с обучающимися, представляющими свои проекты на конкурсы разного уровня. Для участия проектной работы в конкурсных мероприятиях разного уровня (муниципальных, окружных, региональных, федеральных) тьютор организует оформление сопровождающей документации, предусмотренной форматом данного конкурса, и согласовывается с директором гимназии.

2.10. После выбора темы проекта обучающиеся согласуют ее с тьютором.

2.11. Обучающиеся самостоятельно при поддержке тьютора определяют цель (продукт) проекта, его особенности, согласуют с тьютором план-график выполнения проекта.

2.12. Результаты выполнения проекта могут учитываться как результаты промежуточной аттестации согласно ООП и локальным нормативным актам гимназии.

2.13. Оценка проектов обучающихся проводится в форме их защиты обучающимися на заседании экспертной комиссии гимназии.

2.14. Состав экспертной комиссии гимназии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся определяется директором.

2.15. Экспертная комиссия гимназии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся:

- проводит предварительное рассмотрение проектов обучающихся, представляемых к защите;
- определяет даты защиты проектов обучающихся;
- организует и проводит оценивание проектов обучающихся;
- инициирует выдвижение лучших проектов для участия в конкурсных мероприятиях разного уровня.

3. Требования к содержанию и оформлению работы

3.1. Защита работы осуществляется на русском языке.

3.2. Работа, должна носить характер научного исследования. К рассмотрению допускаются работы реферативного характера, содержащие элементы самостоятельного исследования.

Структура исследовательской работы

Титульный лист (ОУ, название, ФИ автора, класс, ФИ наставника, год)

Оглавление с указанием страниц.

Введение (должно ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы, здесь должны быть четко сформулированы актуальность темы, объект и предмет исследования, цель и задачи работы, гипотеза, методы исследования, научная новизна, практическая значимость исследования; объем не более 2 страниц, иллюстрации в этот раздел не помещаются)

Основная часть (должна соответствовать пунктам оглавления, должна быть разделена на главы, каждая глава начинается с новой страницы, в этом разделе подробно представляется материал, полученный в ходе изучения различных источников информации).

Заключение (краткое и лаконичное, содержит информацию о том, насколько удалось достичь поставленной цели, значимость выполненной работы, предложения по практическому применению результатов, возможное продолжение работы, подтверждение или опровержение гипотезы)

Список литературы (оформляется по алфавиту, имеет сквозную нумерацию, оформляется со всеми выходными данными. Например: 1.Лейтес Н.С. От «Фауста» до наших дней: Из истории немецкой литературы. – М.: Просвещение, 1987. – 223с.)

Приложение (карты, схемы, графики и т.д.)

4. Порядок защиты проекта

4.1. Публичная защита проекта проводится лично автором (авторами) в устной форме на заседании экспертной комиссии гимназии.

4.2. Даты защиты проектов определяются экспертной комиссией гимназии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся и утверждаются директором не позднее чем за 4 до дня защиты.

4.3. На публичной защите автору (авторам) обеспечивается возможность:

- представить результаты своей работы в форме письменных отчетных материалов, готового проектного продукта, устного выступления и электронной презентации;
- публично обсудить результаты деятельности с другими обучающимися, педагогами, родителями, специалистами-экспертами, организациями-партнерами;
- получить квалифицированную оценку результатов своей деятельности от членов педагогического коллектива и независимого экспертного сообщества (представители вузов, научных организаций и других).

4.4. Учитель (тьютор) заранее знакомит обучающихся с регламентом проведения защиты проекта, параметрами и критериями оценки – минимум за 2 месяца до публичной защиты.

4.5. На публичной защите проекта речь обучающегося должна включать:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (материальные и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают при массовой реализации данного проекта.

4.6. Обучающийся вправе использовать в ходе публичной защиты проекта презентацию, аудио-, видео- и другие материалы.

6.2. За выполнение индивидуального проекта на уровне СОО устанавливается отметка по пятибалльной системе, которая заносится в электронный журнал и выставляется в аттестат о среднем общем образовании.

4.7. Продолжительность выступления обучающегося не должна превышать __ минут. После завершения выступления автор проекта отвечает на вопросы членов экспертной комиссии гимназии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся (не более _ минут).

5. Оценка проектной работы

5.1. Оценка проектов обучающихся проводится экспертной комиссией гимназии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся по следующим критериям:

- сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;
- сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

5.2. Во время оценки проектов обучающихся члены комиссии заполняют лист оценки согласно приложению 2 к положению.

6. Особенности индивидуальных проектов на уровне СОО_

6.1. тема индивидуального проекта на уровне СОО может быть изменена не позднее трех месяцев текущего учебного года по согласованию с тьютором, руководящим выполнением проекта, и заместителем директора, курирующим проектную и учебно-исследовательскую деятельность в гимназии.