

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 64» городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено  
на заседании МО  
Руководитель МО  
*Нефедова О.В.*  
Нефедова О.В.  
Протокол № 5  
« 18 » 06. 2020 г.

Согласовано  
Зам. директора по НМР  
*Харина И.Н.*  
Харина И.Н.  
Протокол НМС  
№ 6 от 19.06.2020г.



Рабочая программа учебного предмета  
«Русский язык»  
ФГОС ООО

Наименование учебного предмета: русский язык

Количество часов: 678, 5\_часов

Составители: Нефедова О.В., Веремеева С.П., Молданова Л.Г., Сиразетдинова М.Л., Музылева Е.В.

## **Содержание**

- 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета..... 3 стр.**
- 2. Содержание учебного предмета.....11 стр.**
- 3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.....17 стр.**

## РАЗДЕЛ 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, обеспечивает:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты изучения учебного предмета Русский язык:**

- совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определение грамматической основы предложения;
- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

- применение правильного переноса слов;

- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом, в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

для глухих, слабослышающих, позднооглохших обучающихся: формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
- стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
- видение традиций и новаторства в произведениях;
- восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать (печатать) конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию, аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

| <p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ</b><br/>(система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам, сформированным в образовательном процессе)</p>   | <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ</b><br/>(способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные учащимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов)</p>  | <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ</b><br/>(знания, умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, полученные учащимися в рамках отдельного учебного предмета)</p>   |
|--|--|--|
| <p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности</p> | <p>1) <b>владение</b> всеми видами речевой деятельности: области аудирования и чтения: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение разным видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</li> <li>- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</li> </ul> | <p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;</li> <li>- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</li> <li>области говорения и письма: <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</li> <li>- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;</li> <li>- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</li> <li>- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями и др.); сочетание разных видов диалога;</li> <li>- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</li> <li>- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</li> <li>- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты;</li> <li>- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</li> </ul> </li> </ul> <p>2) <b>применение</b> приобретенных знаний, умений и навыков:</p> | <p>и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p> |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- в повседневной жизни;</li><li>- для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;</li><li>- применять полученные знания, умения и навыки для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</li></ul> <p>3) коммуникативно целесообразное <b>взаимодействие</b> с окружающими людьми и овладение национально – культурными нормами речевого поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;</li><li>- в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</li></ul> |  |
|--|---|--|

## **РАЗДЕЛ 2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в гимназии, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования. Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка

различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной Гимназии. Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к

изменяющимся условиям современного мира. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации ООП ООО по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения

соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

□ формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения; □ усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

в процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

для знакомства обучающихся с методами научного познания;

для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Речь. Речевая деятельность**

**Язык и речь.** Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

**Орфоэпия как раздел лингвистики.** Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение

отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

### Применение знаний по фонетике в практике правописания. **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексикология и фразеология  
Слово как единица языка.

### **Лексическое и грамматическое значение слова.**

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной

(знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.*

Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении;

построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.



### РАЗДЕЛ 3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 класс**

|  |               |
|--|---------------|
| <b>Всего часов в рабочей программе</b> | <b>140 ч.</b> |
| контрольные работы                     | 7 ч           |
| сочинения и изложения                  | 4 ч           |

|     |   |          |
|-----|---|----------|
| 1.  | <b>Глава 1. Наш родной язык. (18 ч)</b><br>Вводный урок. Язык как средство общения. | <b>1</b> |
| 2.  | Родной язык. Язык и речь.   | 1        |
| 3.  | Звуки и буквы. Состав слова.  | 1        |
| 4.  | Имя существительное.  | 1        |
| 5.  | Имя прилагательное.   | 1        |
| 6.  | Местоимение.  | 1        |
| 7.  | Глагол.   | 1        |
| 8.  | Предложение.  | 1        |
| 9.  | Входной контроль (Диктант).   | 1        |
| 10. | Орфограммы и орфографические правила.   | 1        |
| 11. | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.                       | 1        |
| 12. | Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова.               | 1        |
| 13. | Двойные согласные в корне слова.  | 1        |
| 14. | Непроизносимые согласные.   | 1        |
| 15. | Признаки текста Культура речи.  | 1        |
| 16. | Комплексное повторение материала главы 1.   | 1        |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 17. | Контрольная работа (диктант) по материалу 1 главы   | 1 |
| 18. | Анализ контрольной работы.  | 1 |
| 19. | <b>Глава 2. На каком языке мы говорим (15 ч)</b><br>Общепонятный русский язык. Русский литературный язык. | 1 |
| 20. | Система русского литературного языка.   | 1 |
| 21. | Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция.  | 1 |
| 22. | Слог и ударение.  | 1 |
| 23. | Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные. Согласные звуки: твердые и мягкие.                            | 1 |
| 24. | Гласные звуки: ударные и безударные.  | 1 |
| 25. | Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й]. Фонетический разбор слова.                       | 1 |
| 26. | Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц.   | 1 |
| 27. | Правописание букв ь и ъ.  | 1 |
| 28. | Употребление прописных и строчных букв.   | 1 |
| 29. | Тема и основная мысль текста.   | 1 |
| 30. | Подготовка к написанию изложения.<br>Изложение.   | 1 |
| 31. | Изложение. Работа над ошибками.   | 1 |
| 32. | Нормы русского литературного языка.   | 1 |
| 33. | Комплексное повторение материала главы 2.<br>Самостоятельная работа.                                      | 1 |
| 34. | <b>Глава 3. Как язык служит для общения (20ч)</b><br>Разговорная и книжная речь.                          | 1 |
| 35. | Морфемика. Морфемы – значимые части слова.  | 1 |
| 36. | Образование форм слов. Основа слова.  | 1 |
| 37. | Корень слова и однокоренные слова.  | 1 |
| 38. | Суффиксы.   | 1 |
| 39. | Приставки.  | 1 |
| 40. | Варианты морфем.  | 1 |
| 41. | Словообразование. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью суффиксов.             | 1 |
| 42. | Образование слов способом сложения.   | 1 |
| 43. | Морфемный разбор слова.   | 1 |
| 44. | Корни с чередованием букв а и о. Корни –гар-/-гор-, -зар-/-зор-.  | 1 |
| 45. | Корень –лаг-/-лож-. Корень –рос-/-раст-/-ращ-.  | 1 |
| 46. | Корень –скак-/-скок-. Корни с чередованием букв а и о: обобщение и повторение.                            | 1 |
| 47. | Беглые гласные.   | 1 |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 48. | Безударные гласные в приставках.  | 1 |
| 49. | Буквы а и о в приставках раз- (рас-) и роз- (рос-). Правописание приставок на -з/-с.                | 1 |
| 50. | Строение текста. План текста.   | 1 |
| 51. | Речевой этикет. Комплексное повторение материала главы 3.   | 1 |
| 52. | Контрольная работа по главе 3 (промежуточный контроль)  | 1 |
| 53. | Анализ контрольной работы.  | 1 |
| 54. | <b>Глава 4. В чем заключается богатство языка(15ч)</b><br>Разновидности русского языка.             | 1 |
| 55. | Стили литературного языка (общее понятие).  | 1 |
| 56. | Лексикология. Слово – основная единица лексикологии. Способы толкования слова.                      | 1 |
| 57. | Однозначные и многозначные слова.   | 1 |
| 58. | Прямое и переносное значения слова.   | 1 |
| 59. | Тематические группы слов.   | 1 |
| 60. | Омонимы.  | 1 |
| 61. | Синонимы.   | 1 |
| 62. | Антонимы.   | 1 |
| 63. | Фразеология. Фразеологизмы. Словари русского языка.   | 1 |
| 64. | Буквы о и ё после шипящих в корне.  | 1 |
| 65. | Буквы и и ы в корне после приставок.  | 1 |
| 66. | Типы речи. Обучение написанию сочинения. Сочинение.   | 1 |
| 67. | Сочинение. Анализ проделанной работы. Лексическое богатство русского языка и культура речи.         | 1 |
| 68. | Комплексное повторение материала главы 4.<br>Самостоятельная работа.                                | 1 |
| 69. | <b>Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей.(18ч)</b><br>Диалогическая и монологическая речь | 1 |
| 70. | Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический разбор словосочетания.                      | 1 |
| 71. | Виды предложений. Распространенные и нераспространенные предложения.                                | 1 |
| 72. | Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.  | 1 |
| 73. | Предложения с однородными членами.  | 1 |
| 74. | Предложения с вводными словами и обращениями.   | 1 |
| 75. | Синтаксический разбор простого предложения.   | 1 |
| 76. | Сложное предложение.  | 1 |
| 77. | Способы передачи чужой речи.  | 1 |
| 78. | Тире между подлежащим и сказуемым.  | 1 |
| 79. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  | 1 |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 80.  | Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами.   | 1 |
| 81.  | Знаки препинания в сложном предложении.   | 1 |
| 82.  | Знаки препинания в предложениях с прямой речью.   | 1 |
| 83.  | Повествование: рассказ.   | 1 |
| 84.  | Формы обращения и речевой этикет. Комплексное повторение материала главы 5.   | 1 |
| 85.  | Контрольная работа (диктант) по теме «Простое и сложное предложение»  | 1 |
| 86.  | Анализ контрольной работы.  | 1 |
| 87.  | <b>Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь(20ч)</b><br>Речь устная и письменная.                                    | 1 |
| 88.  | Морфология. Части речи. Имя существительное как часть речи.   | 1 |
| 89.  | Разряды имен существительных.   | 1 |
| 90.  | Одушевленные и неодушевленные существительные.  | 1 |
| 91.  | Род имен существительных.   | 1 |
| 92.  | Род несклоняемых существительных.   | 1 |
| 93.  | Склонение имен существительных.   | 1 |
| 94.  | Число – непостоянный признак имен существительных. Падеж – непостоянный признак имен существительных.                         | 1 |
| 95.  | Морфологический разбор имени существительного.  | 1 |
| 96.  | Прописная буква в именах собственных.   | 1 |
| 97.  | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.  | 1 |
| 98.  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных –ек- и –ик-.        | 1 |
| 99.  | Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.  | 1 |
| 100. | Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.  | 1 |
| 101. | Правописание существительных с суффиксами –чик- и –щик-.  | 1 |
| 102. | Слитное и раздельное написание не с существительными.   | 1 |
| 103. | Контрольная работа (диктант) «Имя существительное» Правописание существительных.  | 1 |
| 104. | Тип речи: рассуждение. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.  | 1 |
| 105. | Сочинение-рассуждение.  | 1 |
| 106. | Что такое грамматические нормы Комплексное повторение материала главы 6.<br>Самостоятельная работа.                           | 1 |
| 107. | <b>Глава 7. Что такое современный язык.(15ч)</b><br>Современный русский литературный язык. Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 108. | Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.  | 1 |
| 109. | Полная и краткая форма качественных прилагательных.   | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 110. | Формы степеней сравнения качественных прилагательных.  | 1 |
| 111. | Склонение качественных и относительных прилагательных.   | 1 |
| 112. | Склонение притяжательных прилагательных.   | 1 |
| 113. | Морфологический разбор прилагательного.  | 1 |
| 114. | Слитное и раздельное написание не с прилагательными.   | 1 |
| 115. | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных.                                       | 1 |
| 116. | Правописание н и nn в прилагательных.  | 1 |
| 117. | Правописание суффикса –ск-//-к- в прилагательных.  | 1 |
| 118. | Контрольная работа по теме «Правописание прилагательных».  | 1 |
| 119. | Анализ контрольной работы  | 1 |
| 120. | Типы речи: описание предмета. Сочинение – описание по картине.   | 1 |
| 121. | Употребление имен прилагательных в речи. Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа.   | 1 |
| 122. | <b>Глава 8. Как язык объединяет людей.(19ч)</b><br>Русский язык – государственный язык Российской Федерации. | 1 |
| 123. | Глагол как часть речи. Инфинитив (неопределенная форма глагола).   | 1 |
| 124. | Виды глагола.  | 1 |
| 125. | Переходные и непереходные глаголы.   | 1 |
| 126. | Возвратные и невозвратные глаголы.   | 1 |
| 127. | Определение типа спряжения глаголов.   | 1 |
| 128. | Изменение глаголов по наклонениям.   | 1 |
| 129. | Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении.   | 1 |
| 130. | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.  | 1 |
| 131. | Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени.  | 1 |
| 132. | Образование и изменение форм условного и повелительного наклонения.  | 1 |
| 133. | Безличные глаголы.   | 1 |
| 134. | Морфологический разбор глагола.Слитное и раздельное написание не с глаголами.                                | 1 |
| 135. | Гласные е и и в корнях с чередованием.   | 1 |
| 136. | Суффиксы глаголов –ова- (-ева-) и –ива- (-ыва-).   | 1 |
| 137. | Мягкий знак после шипящих в глаголах.  | 1 |
| 138. | Типы речи: описание состояния. Употребление глаголов в речи.   | 1 |
| 139. | Итоговая контрольная работа по теме «Правописание глаголов».   | 1 |
| 140. | Анализ контрольной работы. Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе.                    | 1 |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 6 класс

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| Всего часов в рабочей программе | 140 ч |
| контрольные работы              | 9 ч   |
| сочинения и изложения           | 6 ч   |

|     |   |          |
|-----|---|----------|
| 1.  | <b>Глава 1. Что значит «Современный литературный язык»? (13ч)</b><br>Вводный урок .Разновидности русского языка | <b>1</b> |
| 2.  | Повторение . Имя существительное  | 1        |
| 3.  | Имя прилагательное  | 1        |
| 4.  | Глагол  | 1        |
| 5.  | Правописание падежных окончаний существительных   | 1        |
| 6.  | Правописание окончаний имён прилагательных  | 1        |
| 7.  | Правописание личных окончаний глагола   | 1        |
| 8.  | Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными глаголами                                 | 1        |
| 9.  | Основные признаки текста  | 1        |
| 10. | Литературный язык и просторечие   | 1        |
| 11. | Комплексное повторение главы 1  | 1        |
| 12. | Контрольная работа по № 1 «Повторение изученного в 5 классе».   | 1        |
| 13. | Анализ контрольной работы   | 1        |
| 14. | <b>Глава 2. Что значит работать над своей речью? (19ч)</b><br>Ситуация речевого общения                         | <b>1</b> |
| 15. | Повторение изученного в 5 классе  | 1        |
| 16. | Фонетические позиции и позиционные чередования звуков   | 1        |
| 17. | Сильные и слабые. Фонетические позиции гласных звуков   | 1        |
| 18. | Сильные и слабые. Фонетические позиции согласных по глухости-звонкости  | 1        |
| 19. | Сильные и слабые. Фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости  | 1        |
| 20. | Слогораздел: открытые и закрытые слоги  | 1        |
| 21. | Правописание согласных  | 1        |
| 22. | Правописание безударных гласных   | 1        |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 23. | Гласные А и О в корнях с чередованием   | 1 |
| 24. | Гласные Е и И в корнях с чередованием   | 1 |
| 25. | Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов  | 1 |
| 26. | Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -равн-//-ровн-, -мак-//-мок-//-моч   | 1 |
| 27. | Основные правила переноса   | 1 |
| 28. | План текста: вопросный, назывной, тезисный  | 1 |
| 29. | РР. Обучение изложению  | 1 |
| 30. | Комплексное повторение материала главы 2.   | 1 |
| 31. | Контрольная работа № 2 по теме: «Комплексное повторение главы 2»  | 1 |
| 32. | Анализ контрольной работы   | 1 |
| 33. | <b>Глава 3. Что такое сферы общения?(17ч)</b>   | 1 |
| 34. | Морфемика и словообразование. Корневые и служебные морфемы  | 1 |
| 35. | Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания,суффиксы)   | 1 |
| 36. | Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы(приставка,суффикс, постфикс)  | 1 |
| 37. | Нулевые словообразовательные морфемы  | 1 |
| 38. | Основы производных и непроизводных слов   | 1 |
| 39. | Морфологические способы словообразования  | 1 |
| 40. | Способы образования сложных и сложносокращённых слов  | 1 |
| 41. | Морфемный и словообразовательный разбор слова   | 1 |
| 42. | Правописание приставок при-, пре  | 1 |
| 43. | Правописание приставок при-, пре  | 1 |
| 44. | Правописание сложных существительных с соединительными гласными   | 1 |
| 45. | Правописание сложных имён прилагательных  | 1 |
| 46. | План текста: простой и сложный  | 1 |
| 47. | Комплексное повторение главы 3  | 1 |
| 48. | Контрольная работа № 3 по теме «Комплексное повторение главы 3»   | 1 |
| 49. | Анализ контрольной работы   | 1 |
| 50. | <b>Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке? (15ч)</b><br>Стили литературного Языка. Слово – основная единица лексикологии (повторение) | 1 |
| 51. | Паронимы  | 1 |
| 52. | Лексика ограниченного употребления: диалектизмы   | 1 |
| 53. | Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы  | 1 |
| 54. | Слова с эмоциональной окраской  | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 55. | Стилистическая окраска фразеологизмов  | 1 |
| 56. | Правописание суффиксов прилагательных.<br>Буквы –Н- и - НН- в суффиксах отымённых прилагательных           | 1 |
| 57. | Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и - НН- в суффиксах отымённых прилагательных (повторение) | 1 |
| 58. | Суффиксы -СК-//-К- в отымённых прилагательных  | 1 |
| 59. | Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-  | 1 |
| 60. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)   | 1 |
| 61. | Средства связи предложений и частей текста   | 1 |
| 62. | Комплексное повторение главы 4   | 1 |
| 63. | Контрольная работа № 4 по теме «Комплексное повторение главы 4» (промежуточный контроль)                   | 1 |
| 64. | Анализ контрольной работы  | 1 |
| 65. | <b>Глава 5. Трудно ли освоить язык науки?(20ч)</b><br>Научный стиль.                                       | 1 |
| 66. | Морфология. Причастие §3. Глагол как часть речи (повторение)   | 1 |
| 67. | Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного  | 1 |
| 68. | Признаки прилагательного у причастия   | 1 |
| 69. | Образование действительных причастий настоящего времени  | 1 |
| 70. | Образование действительных причастий прошедшего времени  | 1 |
| 71. | Образование страдательных причастий настоящего времени   | 1 |
| 72. | Образование страдательных причастий прошедшего времени   | 1 |
| 73. | Краткие страдательные причастия  | 1 |
| 74. | Морфологический разбор причастия   | 1 |
| 75. | Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени   | 1 |
| 76. | Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени   | 1 |
| 77. | Буквы Н и НН в полных и кратких формах отглагольных прилагательных и причастий                             | 1 |
| 78. | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями  | 1 |
| 79. | Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами  | 1 |
| 80. | Типы речи в научном стиле литературного языка  | 1 |
| 81. | Употребление Причастий и причастных оборотов в литературном языке  | 1 |
| 82. | Комплексное повторение материала главы 5.  | 1 |
| 83. | Контрольная работа № 5 по теме «Комплексное повторение главы 5» (тест)                                     | 1 |
| 84. | Анализ контрольной работы  | 1 |
| 85. | <b>Глава 6. В чём особенности официальных документов?(14ч)</b> .<br>Официально- деловой стиль              | 1 |



|      |   |   |
|------|---|---|
| 86.  | Деепричастие как форма глагола  | 1 |
| 87.  | Образование деепричастий  | 1 |
| 88.  | Деепричастный оборот  | 1 |
| 89.  | Морфологический разбор деепричастия   | 1 |
| 90.  | Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастием                                       | 1 |
| 91.  | Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами             | 1 |
| 92.  | Деловые бумаги: заявление   | 1 |
| 93.  | Типы речи: официально-деловое и художественное описание                                 | 1 |
| 94.  | РР. Сочинение – описание по картине   | 1 |
| 95.  | Анализ работы   | 1 |
| 96.  | Комплексное повторение материала главы 6.   | 1 |
| 97.  | Контрольная работа № 6 по теме «Комплексное повторение главы 6» (тест)                  | 1 |
| 98.  | Анализ контрольной работы   | 1 |
| 99.  | <b>Глава 7. В чём особенность публицистической речи?(16ч)</b><br>Публицистический стиль | 1 |
| 100. | Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные              | 1 |
| 101. | Количественные числительные   | 1 |
| 102. | Склонение простых количественных числительных   | 1 |
| 103. | Склонение сложных числительных  | 1 |
| 104. | Склонение составных количественных числительных   | 1 |
| 105. | Обозначение дробных чисел   | 1 |
| 106. | Собирательные числительные  | 1 |
| 107. | Порядковые числительные   | 1 |
| 108. | Морфологический разбор числительного  | 1 |
| 109. | Правописание мягкого знака в именах числительных  | 1 |
| 110. | Слитное и раздельное Написание числительных   | 1 |
| 111. | Употребление числительных в литературном языке  | 1 |
| 112. | Комплексное повторение материала главы 7.   | 1 |
| 113. | Контрольная работа №7 по теме «Комплексное повторение главы 7»                          | 1 |
| 114. | Анализ контрольных работ  | 1 |
| 115. | <b>Глава 8. Есть ли правила у беседы?(26ч)</b><br>Обиходная и разговорная речь          | 1 |
| 116. | Знаменательные и местоименные части речи  | 1 |
| 117. | Особенности местоимения как части речи  | 1 |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 118. | Личные местоимения  | 1 |
| 119. | Возвратные местоимения  | 1 |
| 120. | Притяжательные местоимения  | 1 |
| 121. | Определительные местоимения   | 1 |
| 122. | Указательные местоимения  | 1 |
| 123. | Вопросительные и относительные местоимения  | 1 |
| 124. | Неопределённые и отрицательные местоимения  | 1 |
| 125. | Морфологический разбор местоимения  | 1 |
| 126. | Правописание местоимений с предлогами   | 1 |
| 127. | Правописание неопределённых и отрицательных местоимений   | 1 |
| 128. | Комплексное повторение по теме «Местоимение»  | 1 |
| 129. | Устный рассказ РР. Подготовка к контрольному изложению.   | 1 |
| 130. | РР. Контрольное изложение.  | 1 |
| 131. | Анализ изложения  | 1 |
| 132. | Контрольная работа № 8 по теме «Комплексное повторение главы 8» (диктант)   | 1 |
| 133. | Анализ контрольной работы   | 1 |
| 134. | Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе   | 1 |
| 135. | Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе   | 1 |
| 136. | Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе   | 1 |
| 137. | Контрольная итоговая работа №9  | 1 |
| 138. | Анализ контрольной работы   | 1 |
| 139. | Резервные часы отведены на повторение отдельных тем, (при необходимости), в течение учебного года (на усмотрение учителя) | 1 |
| 140. |   | 1 |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 класс

|  |              |
|--|--------------|
| <b>Всего часов в рабочей программе</b> | <b>140 ч</b> |
| контрольные работы                     | 9 ч          |
| сочинения и изложения                  | 7 ч          |

|     |   |          |
|-----|---|----------|
| 1.  | <b>Глава 1. Что такое языковые семьи?(17ч)</b><br>Вводный урок                                  | <b>1</b> |
| 2.  | Русский язык – один из индоевропейских языков   | 1        |
| 3.  | Сильные и слабые позиции звуков.  | 1        |
| 4.  | Виды морфем (повторение)  | 1        |
| 5.  | Вводный контроль  | 1        |
| 6.  | Способы словообразования. Морфологические способы словообразования.                             | 1        |
| 7.  | Способы словообразования. Сложение как способ словообразования.                                 | 1        |
| 8.  | Сращение как способ словообразования.   | 1        |
| 9.  | Р/Р Изложение   | 1        |
| 10. | Переход слов из одной части речи в другую.  | 1        |
| 11. | Именные части речи.   | 1        |
| 12. | Глагол и его формы.   | 1        |
| 13. | Правописание окончаний прилагательных и причастий.  | 1        |
| 14. | Правописание суффиксов существительных.   | 1        |
| 15. | Текст. Беседа и спор.   | 1        |
| 16. | Правила эффективного общения.   | 1        |
| 17. | Проверочная работа  | 1        |
| 18. | <b>Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка?(18ч)</b><br>Происхождение русского языка. | <b>1</b> |
| 19. | Лексика и фразеология. Однозначные и многозначные слова.  | 1        |
| 20. | Группы слов в лексике языка.  | 1        |
| 21. | Лексика исконная и заимствованная   | 1        |
| 22. | Старославянизмы.  | 1        |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 23. | Устаревшая лексика.  | 1 |
| 24. | Неологизмы.  | 1 |
| 25. | Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре, оло(еле), ла(ле).  | 1 |
| 26. | Двойные согласные.   | 1 |
| 27. | Гласные после шипящих и ц.   | 1 |
| 28. | Н и НН в именах прилагательных и причастиях  | 1 |
| 29. | Н и НН в именах существительных.   | 1 |
| 30. | Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.  | 1 |
| 31. | Повторение изученного.   | 1 |
| 32. | Контрольный диктант по теме: «Правописание орфограмм в разных частях речи».  | 1 |
| 33. | Р/Р Сочинение-рассуждение  | 1 |
| 34. | Текст. Конспект.   | 1 |
| 35. | Выразительные средства языка.  | 1 |
| 36. | <b>Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка?(28ч)</b><br>Русский язык в кругу других славянских языков. | 1 |
| 37. | Наречие как часть речи.  | 1 |
| 38. | Словообразование наречий.  | 1 |
| 39. | Разряды наречий.   | 1 |
| 40. | Разряды наречий.   | 1 |
| 41. | Степени сравнения наречий.   | 1 |
| 42. | Степени сравнения наречий.   | 1 |
| 43. | Р/Р Изложение  | 1 |
| 44. | Морфологический разбор наречия.  | 1 |
| 45. | Слова категория состояния.   | 1 |
| 46. | Р/Р Сочинение  | 1 |
| 47. | Мягкий знак после шипящих на конце наречий.  | 1 |
| 48. | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.  | 1 |
| 49. | Буква А и О на конце наречий   | 1 |
| 50. | Правописание Н и НН в наречиях   | 1 |
| 51. | Правописание НЕ с наречиями  | 1 |
| 52. | Р/Р Сочинение  | 1 |
| 53. | Правописание отрицательных наречий   | 1 |
| 54. | Дефис в наречиях   | 1 |
| 55. | Урок-практикум «Правописание наречий».   | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 56. | Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.                 | 1 |
| 57. | Повторение изученного.   | 1 |
| 58. | Самостоятельная работа: «Правописание наречий».                              | 1 |
| 59. | Текст. Использование наречий в текстах разных типов                          | 1 |
| 60. | Отзыв  | 1 |
| 61. | Контрольная работа по теме: «Наречие».                                       | 1 |
| 62. | Повторение изученного  | 1 |
| 63. | Употребление наречий в речи.   | 1 |
| 64. | <b>Глава 4. Как изменяются языки?(29ч)</b><br>Изучение письменных памятников | 1 |
| 65. | Предлог.   | 1 |
| 66. | Группы предлогов по структуре.   | 1 |
| 67. | Морфологический разбор предлога.   | 1 |
| 68. | Союз – служебная часть речи.   | 1 |
| 69. | Сочинительные союзы.   | 1 |
| 70. | Подчинительные союзы   | 1 |
| 71. | Морфологический разбор союза.  | 1 |
| 72. | Частица- служебная часть речи.   | 1 |
| 73. | Морфологический разбор частицы.  | 1 |
| 74. | Междометие.  | 1 |
| 75. | Звукоподражательные слова.   | 1 |
| 76. | Правописание предлогов   | 1 |
| 77. | Урок-практикум «Правописание предлогов».                                     | 1 |
| 78. | Правописание союзов  | 1 |
| 79. | Урок-практикум «Правописание союзов».  | 1 |
| 80. | Употребление частиц НЕ и НИ.   | 1 |
| 81. | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ                                       | 1 |
| 82. | Раздельное и дефисное написание частиц.                                      | 1 |
| 83. | Урок-практикум «Раздельное и дефисное написание частиц».                     | 1 |
| 84. | Правописание междометий.   | 1 |
| 85. | Повторение изученного  | 1 |
| 86. | Самостоятельная работа «Правописание служебных частей речи».                 | 1 |
| 87. | Работа над ошибками.   | 1 |
| 88. | Текст. Служебные части речи как средство связи в предложениях в тексте.      | 1 |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 89.  | Статья.   | 1 |
| 90.  | Стилистическая роль служебных частей речи.  | 1 |
| 91.  | Повторение изученного   | 1 |
| 92.  | Контрольная работа «Служебные части речи»   | 1 |
| 93.  | <b>Глава 5. Как появился русский литературный язык?(18ч)</b><br>Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка. | 1 |
| 94.  | Словосочетание как единица синтаксиса.  | 1 |
| 95.  | Грамматическое значение словосочетаний.   | 1 |
| 96.  | Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование.   | 1 |
| 97.  | Виды подчинительной связи в словосочетании. Управление.   | 1 |
| 98.  | Виды подчинительной связи в словосочетании. Примыкание.   | 1 |
| 99.  | Схема словосочетания.   | 1 |
| 100. | Нечленимые словосочетания.  | 1 |
| 101. | Урок-практикум «Словосочетание».  | 1 |
| 102. | Употребление прописных и строчных букв.   | 1 |
| 103. | Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.  | 1 |
| 104. | Глаголы с суффиксами –ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва  | 1 |
| 105. | Суффиксы причастий  | 1 |
| 106. | р/р Изложение   | 1 |
| 107. | Текст. Деловые бумаги: расписка.  | 1 |
| 108. | Синтаксические нормы: употребление словосочетаний   | 1 |
| 109. | Повторение изученного.  | 1 |
| 110. | Контрольная работа по теме «Словосочетание».  | 1 |
| 111. | <b>Глава 6. Как связаны история народа и история языка?(20ч)</b><br>О языке и речи. Исторические изменения в лексике русского языка.        | 1 |
| 112. | Предложение - основная единица синтаксиса.  | 1 |
| 113. | Виды предложений по цели высказывания.  | 1 |
| 114. | Виды предложений по эмоциональной окраске.  | 1 |
| 115. | Простое двусоставное предложение.   | 1 |
| 116. | Подлежащее двусоставного предложения.   | 1 |
| 117. | Типы сказуемого простого двусоставного предложения.   | 1 |
| 118. | Простое глагольное сказуемое.   | 1 |
| 119. | Составное глагольное сказуемое.   | 1 |
| 120. | Связка составного именного сказуемого.  | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 121. | Именная часть составного именного сказуемого.  | 1 |
| 122. | Контрольная работа «Главные члены простого предложения».                               | 1 |
| 123. | Знаки пунктуации.  | 1 |
| 124. | Тире между подлежащим и сказуемым.   | 1 |
| 125. | Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым   | 1 |
| 126. | Цитирование в тексте.  | 1 |
| 127. | Р/Р Сочинение  | 1 |
| 128. | Выбор формы сказуемого в предложении   | 1 |
| 129. | Повторение изученного.   | 1 |
| 130. | Контрольный диктант «Тире между подлежащим и сказуемым».                               | 1 |
| 131. | <b>Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?(10ч)</b><br>Историческая лингвистика. | 1 |
| 132. | Нераспространённые и распространённые предложения.                                     | 1 |
| 133. | Дополнение, определение, обстоятельство.   | 1 |
| 134. | Приложение. Дефисное и раздельное написание приложений.                                | 1 |
| 135. | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»                                   | 1 |
| 136. | Способы связи предложений в тексте.  | 1 |
| 137. | Итоговый контрольный диктант   | 1 |
| 138. | Синтаксические нормы управления и согласования.  | 1 |
| 139. | Комплексное повторение и систематизация изученного в 7 классе                          | 1 |
| 140. | Итоговый урок  | 1 |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 класс

|  |                |
|--|----------------|
| <b>Всего часов в рабочей программе</b> | <b>122,5 ч</b> |
| контрольные работы                     | 10 ч           |
| сочинения и изложения                  | 10 ч           |

|     |  |          |
|-----|--|----------|
| 1.  | <b>Глава 1 Русский язык в современном мире(27ч)</b>                                      | <b>1</b> |
| 2.  | Система языка. Морфемика и словообразование  | 1        |
| 3.  | Система языка. Морфемика и словообразование  | 1        |
| 4.  | Лексика и фразеология. Группы слов по происхождению и употреблению(обобщение изученного) | 1        |
| 5.  | Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению                                    | 1        |
| 6.  | Морфология.  | 1        |
| 7.  | Система частей речи в русском языке(обобщение изученного)                                | 1        |
| 8.  | Синтаксис. Виды словосочетаний и предложений   | 1        |
| 9.  | Интонация и порядок слов в предложении   | 1        |
| 10. | Правописание. Правописание служебных слов  | 1        |
| 11. | Правописание служебных слов  | 1        |
| 12. | Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий                        | 1        |
| 13. | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи  | 1        |
| 14. | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи  | 1        |
| 15. | Входной контрольный диктант. Повторение изученного в5- 7 классах»                        | 1        |
| 16. | Анализ контрольного диктанта   | 1        |
| 17. | РР Текст. Текст в устной и письменной речи   | 1        |
| 18. | РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Упр.105 зад.3 стр.81                   | 1        |
| 19. | РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Упр.105 зад.3 стр.81                   | 1        |
| 20. | Язык и культура. Культура речи   | 1        |
| 21. | РР Выразительные средства лексики и фразеологии  | 1        |
| 22. | РР Выразительные средства лексики и фразеологии  | 1        |
| 23. | Говорим без ошибок   | 1        |
| 24. | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации   | 1        |
| 25. | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации   | 1        |



|     |   |   |
|-----|---|---|
| 26. | РР Сжатое изложение. Упр. 138, стр.93   | 1 |
| 27. | РР Сжатое изложение. Упр. 138, стр.93   | 1 |
| 28. | <b>Глава 2 Межкультурная коммуникация. Диалог культур(26ч)</b>                                      | 1 |
| 29. | Система языка. Простые двусоставные и односоставные предложения                                     | 1 |
| 30. | Простые двусоставные и односоставные предложения  | 1 |
| 31. | Определённо-личные предложения  | 1 |
| 32. | Неопределённо-личные предложения  | 1 |
| 33. | Обобщённо-личные предложения  | 1 |
| 34. | Безличные предложения   | 1 |
| 35. | Безличные предложения   | 1 |
| 36. | Назывные предложения  | 1 |
| 37. | Назывные предложения  | 1 |
| 38. | Неполные предложения  | 1 |
| 39. | Неполные предложения  | 1 |
| 40. | Правописание. Гласные и согласные в корне слова (обобщение)   | 1 |
| 41. | Правописание приставок  | 1 |
| 42. | Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение)  | 1 |
| 43. | РР Написание свободного изложения. Упр.98 зад. 3 стр. 151   | 1 |
| 44. | Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)                        | 1 |
| 45. | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»  | 1 |
| 46. | Анализ контрольного диктанта  | 1 |
| 47. | РР Текст.Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка             | 1 |
| 48. | РР Интервью   | 1 |
| 49. | Культура речи. РР Синонимия односоставных и двусоставных предложений                                | 1 |
| 50. | Говорим без ошибок  | 1 |
| 51. | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации  | 1 |
| 52. | РР Написание свободного изложения. Упр.159 стр. 181   | 1 |
| 53. | РР Написание свободного изложения. Упр.159 стр. 181   | 1 |
| 54. | <b>Глава 3. Роль русского языка в РФ. Национальный, государственный и межнациональный язык(30ч)</b> | 1 |
| 55. | Контрольный диктант по теме «Простое предложение» (промежуточный контроль)                          | 1 |
| 56. | Анализ контрольного диктанта  | 1 |
| 57. | Система языка. Осложнённое простое предложение.   | 1 |
| 58. | Вводные конструкции   | 1 |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 59. | Вводные конструкции   | 1 |
| 60. | Обращение   | 1 |
| 61. | Однородные члены предложения  | 1 |
| 62. | Однородные члены предложения  | 1 |
| 63. | Однородные и неоднородные определения   | 1 |
| 64. | Однородные и неоднородные определения   | 1 |
| 65. | Союзы при однородных членах   | 1 |
| 66. | Обобщающие слова при однородных членах  | 1 |
| 67. | РР Написание сочинения по картине. Упр.51 зад. 4 стр.229                      | 1 |
| 68. | РР Написание сочинения по картине. Упр.51 зад. 4 стр.229                      | 1 |
| 69. | Правописание. Тире в неполном предложении                                     | 1 |
| 70. | Знаки препинания при обращениях   | 1 |
| 71. | Знаки препинания при вводных конструкциях                                     | 1 |
| 72. | Знаки препинания при вводных конструкциях                                     | 1 |
| 73. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами                         | 1 |
| 74. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами                         | 1 |
| 75. | Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»                     | 1 |
| 76. | Анализ контрольной работы   | 1 |
| 77. | РР Текст. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка | 1 |
| 78. | РР Написание изложения. Упр.100 зад. 4 стр. 262                               | 1 |
| 79. | РР Официально-деловой стиль: доверенность                                     | 1 |
| 80. | Язык и культура. Культура речи. Употребление обращений в речи                 | 1 |
| 81. | Употребление вводных конструкций в речи                                       | 1 |
| 82. | Говорим без ошибок  | 1 |
| 83. | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации                                  | 1 |
| 84. | <b>Глава 4. Русский язык-мировой язык(40ч)</b>                                | 1 |
| 85. | Система языка.  | 1 |
| 86. | Предложения с обособленными членами предложения                               | 1 |
| 87. | Предложения с обособленными членами предложения                               | 1 |
| 88. | Обособленные определения  | 1 |
| 89. | Обособленные определения  | 1 |
| 90. | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»                   | 1 |
| 91. | Анализ контрольной работы   | 1 |
| 92. | Обособленные обстоятельства   | 1 |

|      |   |     |
|------|---|-----|
| 93.  | Обособленные обстоятельства   | 1   |
| 94.  | Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)                                | 1   |
| 95.  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения                               | 1   |
| 96.  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения                               | 1   |
| 97.  | Правописание. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями                   | 1   |
| 98.  | Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями                                 | 1   |
| 99.  | Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями                                  | 1   |
| 100. | Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями                                  | 1   |
| 101. | Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами                              | 1   |
| 102. | РР Написание сочинения по картине И.Е. Репина "Какой простор" Упр 88 зад. 2 стр.343           | 1   |
| 103. | Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения          | 1   |
| 104. | Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения          | 1   |
| 105. | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»                                   | 1   |
| 106. | Анализ контрольной работы   | 1   |
| 107. | РР Текст. Научный стиль речи: реферат, доклад.  | 1   |
| 108. | Язык и культура. Культура речи. РР Этичность речевого общения                                 | 1   |
| 109. | Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения                            | 1   |
| 110. | Говорим без ошибок  | 1   |
| 111. | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации  | 1   |
| 112. | РР Написание сжатого изложения. Упр. 132 стр.367  | 1   |
| 113. | Повторение и обобщение пройденного по теме "Односоставные предложения"                        | 1   |
| 114. | Повторение и обобщение пройденного по теме "Односоставные предложения"                        | 1   |
| 115. | Итоговый контрольный диктант  | 1   |
| 116. | Анализ контрольного диктанта  | 1   |
| 117. | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Однородные члены предложения"                    | 1   |
| 118. | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Однородные члены предложения"                    | 1   |
| 119. | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения" | 1   |
| 120. | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения" | 1   |
| 121. | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Осложнённое простое предложение."                | 1   |
| 122. | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Осложнённое простое предложение."                | 1   |
| 123. | Повторение и обобщение пройденного по теме "Орфография"                                       | 0,5 |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 9 класс

|  |              |
|--|--------------|
| <b>Всего часов в рабочей программе</b> | <b>136 ч</b> |
| контрольные работы                     | 7 ч          |
| сочинения и изложения                  | 8 ч          |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 1.  | <b>Глава 1 Взаимосвязь языка и культуры(29 ч)</b><br>Отражение в языке культуры и истории народа. | 1 |
| 2.  | Фонетика как раздел лингвистики.  | 1 |
| 3.  | Правила орфографии (повторение).  | 1 |
| 4.  | Морфемика и словообразование.   | 1 |
| 5.  | Основные выразительные средства морфемики и словообразования                                      | 1 |
| 6.  | Лексический анализ слова.Фразеология.   | 1 |
| 7.  | Части речи как лексико-грамматические разряды слов  | 1 |
| 8.  | Система частей речи в русском языке.  | 1 |
| 9.  | Входная контрольная работа  | 1 |
| 10. | Анализ работ  | 1 |
| 11. | Словосочетание и предложение.   | 1 |
| 12. | Словосочетание и предложение.   | 1 |
| 13. | Сложное предложение.  | 1 |
| 14. | Сложное предложение.  | 1 |
| 15. | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.   | 1 |
| 16. | Способы передачи чужой речи: Цитирование.   | 1 |
| 17. | Р. Р. Обучающее изложение.  | 1 |
| 18. | Анализ работ  | 1 |
| 19. | Знаки препинания в предложениях с прямой речью  | 1 |
| 20. | Знаки препинания при диалоге.   | 1 |
| 21. | Цитирование и знаки препинания при нем.   | 1 |
| 22. | Р. Р. Эссе.   | 1 |
| 23. | Р. Р. Обучающее сочинение.  | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 24. | Анализ работ   | 1 |
| 25. | Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения                      | 1 |
| 26. | Повторение главы 1.  | 1 |
| 27. | Допустимые варианты произношения и ударения  | 1 |
| 28. | Контрольный работа по теме: «Повторение изученного в 5 – 8 классах»  | 1 |
| 29. | Анализ работ   | 1 |
| 30. | <b>Глава 2 развитие языка и информационная культура(24ч)</b><br>Культура работы с книгой и другими источниками информации. | 1 |
| 31. | Сложное предложение.   | 1 |
| 32. | Основные средства связи между частями сложного предложения   | 1 |
| 33. | Сложносочиненное предложение, его строение.  | 1 |
| 34. | Средства связи частей сложносочиненного предложения.   | 1 |
| 35. | Средства связи частей сложносочиненного предложения.   | 1 |
| 36. | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.   | 1 |
| 37. | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.   | 1 |
| 38. | Виды сложносочиненных предложений.   | 1 |
| 39. | Виды сложносочиненных предложений.   | 1 |
| 40. | Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными союзами   | 1 |
| 41. | Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными союзами   | 1 |
| 42. | Р. Р. Контрольное сжатое изложение   | 1 |
| 43. | Анализ работ   | 1 |
| 44. | Знаки препинания в сложносочиненном предложении  | 1 |
| 45. | Отсутствие знаков препинания в сложносочиненном предложении  | 1 |
| 46. | Отсутствие знаков препинания в сложносочиненном предложении  | 1 |
| 47. | Явная и скрытая информация текстов   | 1 |
| 48. | Очерк, его особенности.  | 1 |
| 49. | Р. Р. Контрольное сочинение в жанре очерка   | 1 |
| 50. | Анализ работ   | 1 |
| 51. | Взаимосвязь языка и культуры   | 1 |
| 52. | Языковая норма, ее функции и типы.   | 1 |
| 53. | Повторение главы 2.  | 1 |
| 54. | <b>Глава 3 Язык как орудие культуры(42ч)</b><br>Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни.                     | 1 |
| 55. | Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение» (промежуточное контроль)                                       | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 56. | Анализ работ   | 1 |
| 57. | Сложноподчиненное предложение, его строение.   | 1 |
| 58. | Главная и придаточная части предложения. Виды СПП  | 1 |
| 59. | СПП с придаточными определительными  | 1 |
| 60. | Различия подчинительных союзов и союзных слов.   | 1 |
| 61. | СПП с придаточными изъяснительными   | 1 |
| 62. | СПП с придаточными изъяснительными   | 1 |
| 63. | СПП с придаточными образа действия, меры и степени.                                      | 1 |
| 64. | СПП с придаточными образа действия, меры и степени.                                      | 1 |
| 65. | Р. Р. Обучающее краткое изложение.   | 1 |
| 66. | Анализ работ   | 1 |
| 67. | СПП с придаточными места.  | 1 |
| 68. | СПП с придаточными времени.  | 1 |
| 69. | СПП с придаточными цели.   | 1 |
| 70. | СПП с придаточными причины и следствия.  | 1 |
| 71. | СПП с придаточными причины и следствия.  | 1 |
| 72. | Р. Р. Обучающее сочинение-рассуждение.   | 1 |
| 73. | Анализ работ   | 1 |
| 74. | СПП с придаточными условия.  | 1 |
| 75. | СПП с придаточными уступки.  | 1 |
| 76. | СПП с придаточными сравнительными.   | 1 |
| 77. | Употребление сравнительного союза как в простых и сложных предложениях                   | 1 |
| 78. | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными                                 | 1 |
| 79. | Однородное и последовательное подчинение придаточных частей                              | 1 |
| 80. | Повторение и закрепление темы «СПП, виды придаточных. Знаки препинания в СПП»            | 1 |
| 81. | Повторение и закрепление темы «СПП, виды придаточных. Знаки препинания в СПП»            | 1 |
| 82. | Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений» | 1 |
| 83. | Работа над ошибками  | 1 |
| 84. | Знаки препинания в СПП.  | 1 |
| 85. | Знаки препинания в СПП.  | 1 |
| 86. | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.                                       | 1 |
| 87. | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.                                       | 1 |
| 88. | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.                                       | 1 |
| 89. | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи   | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 90.  | Рецензия, ее особенности.  | 1 |
| 91.  | Культура речи: нормативность, уместность.  | 1 |
| 92.  | Тенденции развития норм  | 1 |
| 93.  | Повторение главы 3.  | 1 |
| 94.  | Контрольная работа по теме: «Сложноподчиненные предложения»                          | 1 |
| 95.  | Работа над ошибками  | 1 |
| 96.  | <b>Глава 4 Пути развития системы литературного языка(41ч)</b><br>Развитие русистики. | 1 |
| 97.  | Бессоюзное сложное предложение.  | 1 |
| 98.  | Смысловые отношения между частями БСП  | 1 |
| 99.  | Интонационное и пунктуационное выражение отношений.                                  | 1 |
| 100. | Интонационное и пунктуационное выражение отношений.                                  | 1 |
| 101. | Смысловые отношения между неравноправными частями БСП                                | 1 |
| 102. | Смысловые отношения между неравноправными частями БСП                                | 1 |
| 103. | Типы сложных предложений с разными видами связи                                      | 1 |
| 104. | Типы сложных предложений с разными видами связи.                                     | 1 |
| 105. | Типы сложных предложений с разными видами связи. Стечение союзов.                    | 1 |
| 106. | Р.Р. Контрольное сжатое изложение.   | 1 |
| 107. | Анализ работ   | 1 |
| 108. | Знаки препинания в БСП. Запятая, точка с запятой                                     | 1 |
| 109. | Знаки препинания в БСП. Запятая ,точка с запятой                                     | 1 |
| 110. | Тире и двоеточие в БСП.  | 1 |
| 111. | Тире и двоеточие в БСП.  | 1 |
| 112. | Тире и двоеточие в БСП.  | 1 |
| 113. | Повторение и закрепление темы «Знаки препинания в БСП»                               | 1 |
| 114. | Контрольная работа по теме «Знаки препинания в БСП»                                  | 1 |
| 115. | Работа над ошибками  | 1 |
| 116. | Основные жанры официально-делового стиля   | 1 |
| 117. | Резюме, его особенности  | 1 |
| 118. | Р. Р. Контрольное сочинение-рассуждение.   | 1 |
| 119. | Анализ работ   | 1 |
| 120. | Уместность, целесообразность использования языковых средств связи текста             | 1 |
| 121. | Выбор и организация языковых средств   | 1 |
| 122. | Тропы и фигуры .Повторение   | 1 |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 123. | Тропы и фигуры .Повторение  | 1 |
| 124. | Повторение главы 4.   | 1 |
| 125. | Повторение главы 4.   | 1 |
| 126. | Итоговая контрольная работа   | 1 |
| 127. | Анализ работ  | 1 |
| 128. | Повторение тем, изученных в 9 классе. Словосочетание. Сложное предложение.  | 1 |
| 129. | Повторение тем, изученных в 9 классе. Сложносочиненное предложение.   | 1 |
| 130. | Повторение тем, изученных в 9 классе. Сложноподчиненное предложение.  | 1 |
| 131. | Повторение тем, изученных в 9 классе. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными                            | 1 |
| 132. | Повторение тем, изученных в 9 классе. Бессоюзное сложное предложение.   | 1 |
| 133. | Повторение тем, изученных в 9 классе. Сложное предложение с разными видами связи  | 1 |
| 134. | Резервные часы отведены на повторение отдельных тем, (при необходимости), в течение учебного года (на усмотрение учителя) | 1 |
| 135. |   | 1 |
| 136. |   | 1 |



