

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 64» городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено  
на заседании МО  
Руководитель МО  
*Нефедова О.В.*  
Протокол № 5  
« 18 » 06. 2020 г.

Согласовано  
Зам. директора по НМР  
*Харина И.Н.*  
Протокол МС  
№ 6 от 19.06.2020г.

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«Гимназия № 64»  
*Лукьянова Ф.А.*  
Приказ № 171 от 19.06.2020



Рабочая программа элективного курса  
«Комплексный анализ текста»  
ФГОС СОО

Наименование элективного курса: Комплексный анализ текста  
Количество часов: 69 часов  
Составители: Молданова Л.Г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Планируемые результаты освоения курса	2
2. Содержание курса	6
3. Тематическое планирование	7

## **I. Планируемые результаты освоения курса**

### **Личностные результаты**

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ✓ готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- ✓ готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

### **В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- ✓ уважение к своему народу, родной литературе и культуре;
- ✓ формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- ✓ воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

### **В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- ✓ мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- ✓ приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

### **В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

- ✓ принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- ✓ способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- ✓ развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- ✓ мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- ✓ готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ✓ эстетические отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Предметные результаты:**

Выпускник на базовом уровне научится:

- ✓ анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- ✓ использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- ✓ создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение);
- ✓ правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- ✓ выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- ✓ комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- ✓ соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- ✓ оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- ✓ анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- ✓ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- ✓ оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

**Регулятивные УУД:**

**Выпускник научится:**

- ✓ самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- ✓ оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- ✓ оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- ✓ выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- ✓ организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **Познавательные УУД:**

##### **Выпускник научится:**

- ✓ искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- ✓ критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- ✓ использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- ✓ находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
- ✓ спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- ✓ выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- ✓ выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- ✓ менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

#### **Коммуникативные УУД:**

##### **Выпускник научится:**

- ✓ осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- ✓ при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- ✓ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- ✓ развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- ✓ распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## II. Содержание курса

### 10 класс

#### 1. Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ

- 1.1. Ключевые понятия текста. Признаки текста.
- 1.2. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.
- 1.3. Типы речи: описание, повествование и рассуждение.
- 1.4. Стили речи. Характеристика функциональных стилей:
  - а) сфера применения;
  - б) основные функции;
  - в) ведущие стилевые черты;
  - г) языковые особенности;
  - д) специфические формы (жанры).
- 1.5. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

#### 2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория)

- 2.1. Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку.
- 2.2. Анализ и информационная переработка исходного текста.
- 2.3. Рецензия и эссе как вид творческой работы

#### 3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика).

- 3.1. Композиция (план) сочинения (по тексту Д.Гранина).
- 3.2. Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы (по текстам А.Ф. Лосева, В. Иванова)
- 3.3. Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концепционный и текстуальный комментарий (по текстам В. Харченко, С. Соловейчик)
- 3.4. Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.
- 3.5. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация.
- 3.6. Анализ образцов рецензий и эссе.
- 3.7. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.
- 3.8. Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.

### 11 класс

1. Как и для чего делается комплексный анализ художественных текстов?
- 2-3. Комплексный анализ двух текстов первого тематического направления
- 4-5. Комплексный анализ двух текстов второго тематического направления
- 6-7. Комплексный анализ двух текстов третьего тематического направления
- 8-9. Комплексный анализ двух текстов четвертого тематического направления
- 10-11. Комплексный анализ двух текстов пятого тематического направления
12. Комплексный анализ художественного текста как основа успеха на ЕГЭ по литературе
13. Сходства и различия текстов художественных и публицистических

- 14-23. Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку.
24. Проблематика публицистических текстов
25. Речеведческий анализ одного текста. Представление результатов
26. Лингвистический анализ одного текста. Представление результатов
27. Проблемный и идейно - тематический анализ одного текста. Представление результатов
28. Созданием сочинения по критериям задания 27 ЕГЭ по русскому языку
29. Корректировка сочинения. Анализ ошибок.
30. Работа с текстовыми заданиями ЕГЭ по русскому языку.
- 31-32. Написание сочинения по тексту.
- 33-34. Анализ ошибок, работа по корректировке. Презентация лучших работ

### III. Тематическое планирование

#### 10 класс

№	Количество часов	Тема	Примечание
<b>Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (13 часов).</b>			
1	1	Введение. Цели и содержание курса «Комплексный анализ текста» Диагностирующий тест (по материалам ЕГЭ).	
2	1	Ключевые понятия текста. Признаки текста.	
3	1	Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей.	
4	1	Цепная (последовательная) и параллельная связи.	
5	1	Типы речи: описание, повествование и рассуждение.	
6	1	Стили речи. Характеристика функциональных стилей	
7	1	Характеристика функциональных стилей	
8	1	Практическая работа по темам: «Средства и способы связи предложений в тексте. Типы и стили речи».	<b>Практическая работа</b>
9	1	Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики.	
10	1	Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы.	

11	1	Выразительные средства морфологии и словообразования.	
12	1	Выразительные средства синтаксиса.	
13	1	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».	<b>Практическая работа</b>
<b>Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория) (5 часов).</b>			
14	1	Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку.	
15	1	Анализ и информационная переработка исходного текста.	
16	1	Анализ и информационная переработка исходного текста.	
17	1	Рецензия и эссе как вид творческой работы	
18	1	Рецензия и эссе как вид творческой работы	
<b>Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика) (14 часов).</b>			
19	1	Композиция (план) сочинения (по тексту Д.Гранина).	
20	1	Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы (по текстам А.Ф. Лосева, В. Иванова)	
21	1	Концепционный и текстуальный комментарий.	
22	1	Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концепционный и текстуальный комментарий ( по текстам В. Харченко, С. Соловейчик)	
23	1	Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концепционный и текстуальный комментарий ( по текстам В. Харченко, С. Соловейчик)	
24	1	Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	
25	1	Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	
26	1	Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация.	
27	1	Анализ образцов рецензий и эссе.	
28	1	Анализ образцов рецензий и эссе.	
29	1	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	
30	1	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	

<b>31</b>	1	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	
<b>32</b>	1	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	
<b>33</b>	1	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	
<b>34</b>	1	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	
<b>35</b>	1	Комплексный анализ текста. Итоговый тест.	<b>Итоговый тест</b>

## 11 класс

<b>№</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Примечание</b>
<b>1</b>	1	Как и для чего делается комплексный анализ художественных текстов?	
<b>2</b>	1	Комплексный анализ текста первого тематического направления	
<b>3</b>	1	Комплексный анализ текста первого тематического направления	
<b>4</b>	1	Комплексный анализ двух текстов второго тематического направления	
<b>5</b>	1	Комплексный анализ двух текстов второго тематического направления	
<b>6</b>	1	Комплексный анализ двух текстов третьего тематического направления	
<b>7</b>	1	Комплексный анализ двух текстов третьего тематического направления	
<b>8</b>	1	Комплексный анализ двух текстов четвёртого тематического направления	
<b>9</b>	1	Комплексный анализ двух текстов четвёртого тематического направления	
<b>10</b>	1	Комплексный анализ двух текстов пятого тематического направления	
<b>11</b>	1	Комплексный анализ двух текстов пятого тематического направления	
<b>12</b>	1	Комплексный анализ художественного текста как основа успеха на ЕГЭ по литературе	
<b>13</b>	1	Сходства и различия текстов художественных и публицистических	
<b>14</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	

<b>15</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>16</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>17</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>18</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>19</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>20</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>21</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>22</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>23</b>	1	Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку	
<b>24</b>	1	Проблематика публицистических текстов	
<b>25</b>	1	Работа в группах. Речеведческий анализ одного текста. Представление результатов	
<b>26</b>	1	Работа в группах. Лингвистический анализ одного текста. Представление результатов	
<b>27</b>	1	Работа в группах. Проблемный и идейно - тематический анализ одного текста. Представление результатов	
<b>28</b>	1	Групповая работа над созданием сочинения по критериям задания 27 ЕГЭ по русскому языку	
<b>29</b>	1	Корректировка сочинения. Анализ ошибок.	

<b>30</b>	1	Работа с текстовыми задания ЕГЭ по русскому языку	
<b>31</b>	1	Написание сочинения по тексту	
<b>32</b>	1	Написание сочинения по тексту	
<b>33</b>	1	Анализ ошибок, работа по корректировке. Презентация лучших работ	
<b>34</b>	1	Анализ ошибок, работа по корректировке. Презентация лучших работ	