

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 64» городского округа город Уфа  
Республики Башкортостан

Рассмотрено  
на заседании МО  
Руководитель МО  
*Мартынова З.Р.*  
Протокол № 5  
18.06.2020 г.

Согласовано  
Зам. директора по НМР  
*Харина И.Н.*  
Протокол МС  
№ 6 от 19.06.2020г.

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«Гимназия № 64»  
*Дукьянова Ф.А.*  
Приказ №171 от 19.06.2020г.



**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«В МИРЕ ПРЕКРАСНОГО»**

Наименование внеурочной деятельности: В мире прекрасного  
Классы: 10 классы  
Количество часов: 35 часов.  
Составитель: Харина И.Н.

## Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности..... стр. 3
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности..... стр. 4
3. Тематическое планирование..... стр. 5-6

## **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате изучения курса учащийся научится:

- разбираться в основных жанрах культуры эпохи Каролингского возрождения, изученных направлениях и стилях художественной культуры, шедеврах мировой культуры данной эпохи;
- узнавать изученные произведения и соотносить их с эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о произведениях искусства Каролингского возрождения;
- определять выдающихся деятелей Каролингского возрождения, соотносить их творчество с созданием произведений искусства;
- выполнять творческие задания (доклады, сообщения).

В результате изучения курса внеурочной деятельности выпускник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях искусства.

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Введение. «Каролингское возрождение» следствие социально-политических процессов во Франкском государстве при Карле I. «Каролингское возрождение» следствие социально-политических процессов во Франкском государстве при Карле I. Реформа системы образования при Карде Великом. Особенности архитектуры Каролингского возрождения. Особенности архитектуры Каролингского возрождения. Аахен – столица Каролингского возрождения. Аахенская капелла. Лоршские ворота – один из лучших памятников зодчества эпохи Каролингов, дошедших до современности. Выдающиеся деятели Каролингского возрождения. Алкуин и другие. Наставительная книга сыну графини Дуоды. Эйнхард. Жизнь Карла Великого. Ноткер Заика. Деяния Карла Великого. Ангильтберт. Отрывки из поэмы «Карл Великий и папа Лев». Бронзовая конная статуэтка Кала Великого. Утрехтская псалтырь. Золотой кодекс из Лорша. Монументальная живопись Каролингского возрождения. Фрески в церкви Святого Иоанна в Мюстаире. Ювелирное искусство Меровингов. Каролингский меч. Музыкальная культура. Истоки средневекового рыцарства: эпоха Карла Великого. «Песнь о Ролáнде». Влияние Каролингского возрождения на культуру Европы. Обобщение.

### Формы организации и виды деятельности:

- беседа, подготовка сообщений, диалог
- проведение викторин
- создание презентаций;
- просмотры видеофрагментов научно-популярных, документальных фильмов;
- проведение «круглых столов», дискуссий;
- научно-исследовательская работа;
- поиск информации в интернете;

### III. Тематическое планирование

примерные сроки	№	Тема	кол-во часов
сентябрь/1 неделя	1	Введение	
сентябрь/2 неделя	2	«Каролингское возрождение» следствие социально-политических процессов во Франкском государстве при Карле I	2
сентябрь/3 неделя	3	«Каролингское возрождение» следствие социально-политических процессов во Франкском государстве при Карле I	
сентябрь/4 неделя	4	Реформа системы образования при Карле Великом	1
октябрь/1 неделя	5	Особенности архитектуры Каролингского возрождения	2
октябрь/2 неделя	6	Особенности архитектуры Каролингского возрождения	
октябрь/3 неделя	7	Аахен – столица Каролингского возрождения	1
октябрь/4 неделя	8	Аахенская капелла	2
ноябрь/2 неделя	9	Аахенская капелла	
ноябрь/3 неделя	10	Лоршские ворота – один из лучших памятников зодчества эпохи Каролингов, дошедших до современности	1
ноябрь/4 неделя	11	Выдающиеся деятели Каролингского возрождения. Алкуин и другие	2
ноябрь/5 неделя	12	Выдающиеся деятели Каролингского возрождения. Алкуин и другие	
декабрь/1 неделя	13	Наставительная книга сыну графини Дуоды	1
декабрь/2 неделя	14	Эйнхард. Жизнь Карла Великого	2
декабрь/3 неделя	15	Эйнхард. Жизнь Карла Великого	
декабрь/4 неделя	16	Ноткер Заика. Деяния Карла Великого	1
январь/3 неделя	17	Ангильберт. Отрывки из поэмы «Карл Великий и папа Лев»	2
январь/4 неделя	18	Ангильберт. Отрывки из поэмы «Карл Великий и папа Лев»	
февраль/1 неделя	19	Бронзовая конная статуэтка Кала Великого	1
февраль/2 неделя	20	Утрехтская псалтырь	1
февраль/3 неделя	21	Золотой кодекс из Лорша	1
февраль/4 неделя	22	Монументальная живопись Каролингского возрождения. Фрески в	1

неделя		церкви Святого Иоанна в Мюстаире	
март/1 неделя	23	Ювелирное искусство Меровингов	1
март/2 неделя	24	Ювелирное искусство Каролингов	1
март/3 неделя	25	Каролингский меч	1
март/4 неделя	26	Музыкальная культура	3
апрель/2 неделя	27	Музыкальная культура	
апрель/3 неделя	28	Музыкальная культура	
апрель/4 неделя	29	Истоки средневекового рыцарства: эпоха Карла Великого	1
май/1 неделя	30	«Песнь о Ролáнде»	2
май/2 неделя	31	«Песнь о Ролáнде»	
май/3 неделя	32	Влияние Каролингского возрождения на культуру Европы	1
май/4 неделя	33	Обобщение	
	34- 35	резерв 2 часа	

## Аннотация

Программа предполагает более близкое знакомство учащихся с Каролингским возрождением – уникальным явлением в европейской культуре, изучение основных жанров культуры эпохи Каролингского возрождения, шедевров мировой культуры данной эпохи, знакомство с биографией и творчеством выдающихся деятелей Каролингского возрождения.